

Jämför kursplanerna

Teckenspråk för hörande Lgr22–Lgr11



KURSPLANER

Här kan du jämföra kursplanen i Lgr22 med kursplanen i Lgr11. Dokumentet ska underlätta för dig att se vilka ändringar som är gjorda i ämnet. Lgr22 tillämpas från höstterminen 2022.

KURSPLAN I TECKENSPRÅK FÖR HÖRANDE

Lgr22

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Kunskaper i flera språk ökar också individens möjligheter att ingå i skilda sociala och kulturella sammanhang. Kunskaper i teckenspråk är en förutsättning för att på ett naturligt sätt kunna verka bland döva och andra teckenspråkiga.

KURSPLAN I TECKENSPRÅK FÖR HÖRANDE

Lgr11

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Att ha kunskaper i flera språk kan ge nya perspektiv på omvärlden, ökade möjligheter till kontakter och större förståelse för olika sätt att leva. Kunskaper i flera språk ger också större möjligheter att ingå i skilda sociala och kulturella sammanhang. Kunskaper i teckenspråk är en förutsättning för att på ett naturligt sätt kunna verka bland döva och andra teckenspråkiga.

Syfte

Undervisningen i ämnet teckenspråk för hörande ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i svenskt teckenspråk och kunskaper om de sammanhang där teckenspråk används. Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin flerspråkighet samt tilltro till sin förmåga att använda svenskt teckenspråk i olika situationer och för skilda syften.

Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå svenskt teckenspråk både i möten med människor och i teckenspråkiga texter, att kunna formulera sig och samspela med andra på svenskt teckenspråk och att kunna anpassa sitt språk till olika situationer, syften och mottagare. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att underlätta kommunikationen när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med svenskt teckenspråk ska eleverna ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleverna möjligheter att utveckla förståelse av olika livsvillkor samt kulturella och sociala förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i svenskt teckenspråk från olika källor. De ska också ges förutsättningar att kunna använda olika hjälpmedel för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för språk och kulturer och förmedla nyttan av språkkunskaper.

Syfte

Undervisningen i ämnet teckenspråk för hörande ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i svenskt teckenspråk och kunskaper om de sammanhang där teckenspråket används samt tilltro till sin förmåga att använda språket i olika situationer och för skilda syften.

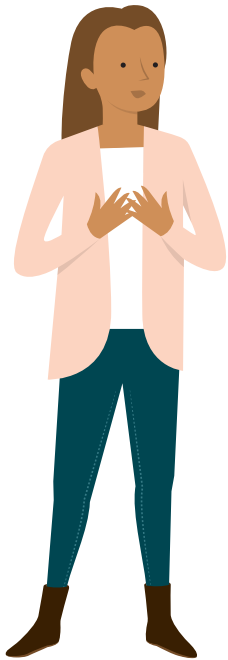
Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla en allsidig kommunikativ förmåga. Denna förmåga innebär att förstå teckenspråk i både möten med människor och teckenspråkiga texter, att kunna formulera sig och samspela med andra på teckenspråk och att kunna anpassa sitt språk till olika situationer, syften och mottagare. I den kommunikativa förmågan ingår även språklig säkerhet och att kunna använda olika strategier för att stödja kommunikationen och lösa problem när språkkunskaperna inte räcker till.

I mötet med teckenspråk ska eleverna ges möjlighet att utveckla förmågan att sätta innehållet i relation till egna erfarenheter, livsvillkor och intressen. Undervisningen ska även ge eleverna möjligheter att utveckla kunskaper om och förståelse för livsvillkor samt kulturella och sociala företeelser i det teckenspråkiga samhället och andra sammanhang där teckenspråk används.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i att söka, värdera, välja och tillägna sig innehållet i teckenspråk från olika källor. De ska också ges förutsättningar att kunna använda olika hjälpmedel för lärande, förståelse, skapande och kommunikation. Undervisningen ska stimulera elevernas nyfikenhet på språk och kulturer och förmedla nyttan av språkkunskaper.

Undervisningen i ämnet teckenspråk för hörande ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förståelse av det svenska teckenspråket,
- förmåga att formulera sig och kommunicera på svenskt teckenspråk,
- förmåga att anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, och
- förståelse av kulturella och sociala förhållanden bland döva och andra teckenspråkiga i olika sammanhang och situationer, nationellt och internationellt.



Genom undervisningen i ämnet teckenspråk för hörande ska eleverna sammanfattningsvis ges förutsättningar att utveckla sin förmåga att

- avläsa och förstå teckenspråk och olika slags teckenspråkiga texter,
- formulera sig och kommunicera på teckenspråk,
- använda språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådda på teckenspråk,
- anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang, samt
- reflektera över livsvillkor, samhällsfrågor och kulturella företeelser bland döva och andra teckenspråkiga i olika sammanhang och situationer, nationellt och internationellt.

Centralt innehåll

I årskurs 4–9, inom ramen för elevens val

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Vardagliga situationer, intressen, personer och platser.
- Åsikter och känslor.
- Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang där teckenspråk används.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och enkla teckenspråkiga texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier, även i kombination med illustrationer.
- Dialoger och samtal.
- Berättelser och annan fiktion på teckenspråk, även i dramatiserad form.
- Meddelanden och information på teckenspråk, till exempel vägbeskrivningar.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse och bilder.
- Olika sätt att orientera sig i anvisade teckenspråkiga källor av olika slag för att hitta enkel information att använda i egen produktion och interaktion.
- Grundläggande principer för teckenspråks gestuella-visuella struktur.

Centralt innehåll

I årskurs 4–9, inom ramen för elevens val

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Intressen, vardagliga situationer, personer och platser.
- Åsikter och känslor.
- Konkreta företeelser i det teckenspråkiga samhället.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och teckenspråkiga texter som är instruerande och beskrivande, med bildstöd och från olika medier.
- Samtal och dialoger.
- Berättelser och annan fiktion på teckenspråk, även i dramatiserad form.
- Information på teckenspråk, till exempel vägbeskrivningar och recept.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter och dra slutsatser om innehållet, till exempel med hjälp av förförståelse.
- Olika sätt att orientera sig i teckenspråkiga texter från Internet och andra medier.
- Grundläggande principer för teckenspråks gestuella-visuella struktur.
- Språkliga företeelser som tecken, fasta orala komponenter och icke-manuella signaler i det språk eleverna möter.

- Språkliga företeelser, däribland tecken, munrörelser och icke-manuella markörer, i det språk eleverna möter.
- Hur ord bokstaveras och används i teckenspråk i olika situationer.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Samtal för kontakt och kommunikation.
- Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar.
- Strategier för att underlätta samtal, däribland omformuleringar, frågor och visualisering.
- Språkliga företeelser, däribland bokstavering, tecken och icke-manuella markörer för tydlig kommunikation.
- Bearbetning av egna framställningar för att förtydliga kommunikationen.

- Hur ord bokstaveras och används i teckenspråk i olika situationer.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar på teckenspråk.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel frågor, omformuleringar och visualisering.
- Bokstavering, tecken och icke-manuella signaler för tydlig kommunikation.



I årskurs 4–6, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Vardagliga situationer, intressen, personer och platser.
- Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang där teckenspråk används.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och enkla teckenspråkiga texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier, även i kombination med illustrationer.
- Enkla dialoger och samtal.
- Enkla meddelanden och enkel information.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter, till exempel genom att gissa och dra slutsatser med hjälp av sammanhanget.
- Sökning av mycket enkel, tydlig information i anvisade teckenspråkiga källor av olika slag, till exempel för att identifiera siffror, platser och namn.
- Språkliga företeelser i det språk eleverna möter, med betoning på icke-manuella markörer samt spatiala och simultana särdrag.
- Hur tecken och vardagsfraser används i olika situationer.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Enkla presentationer, meddelanden, beskrivningar och dialoger.
- Strategier för att underlätta samtal, till exempel gester och frågor.
- Språkliga företeelser för att förtydliga kommunikationen med betoning på tecken och bokstavering.

I årskurs 4–6, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Intressen, vardagliga situationer, personer och platser.
- Vardagsliv i olika sammanhang där språket används.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och teckenspråkiga texter som är instruerande och beskrivande, med bildstöd och från olika medier.
- Enkla samtal och dialoger.
- Enkel information och enkla meddelanden.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter, till exempel genom att gissa och dra slutsatser med hjälp av sammanhanget.
- Olika sätt att hitta enkel, tydlig information i givna källor på internet och i andra medier.
- Språkliga företeelser i det språk eleverna möter, med betoning på icke-manuella signaler samt spatiala och simultana särdrag.
- Hur tecken och vardagsfraser används i olika situationer.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Enkla presentationer, meddelanden, beskrivningar och dialoger.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Språkliga företeelser för att förtydliga kommunikationen med betoning på tecken och bokstavering.

I årskurs 7–9, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser.
- Åsikter, känslor och erfarenheter.
- Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang där teckenspråk används, även i jämförelse med egna erfarenheter och kunskaper.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och enkla, teckenspråkiga texter som är instruerande, beskrivande och kontaktskapande, från olika medier.
- Dialoger, samtal och intervjuer.
- Berättelser och annan fiktion på teckenspråk, även i dramatiserad form.
- Meddelanden och information på teckenspråk.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter och förstå sammanhang samt för att anpassa avläsningen till framställningens form och innehåll.
- Sökning av enkel information i ett avgränsat urval av teckenspråkiga källor av olika slag för användning i egen produktion och interaktion.
- Språkliga företeelser, däribland tecken, bokstavering, satsbyggnad, munrörelser och icke-manuella markörer, i det språk eleverna möter.
- Hur olika markörer används för att inleda och avsluta olika typer av samtal och teckenspråkiga texter.

I årskurs 7–9, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Intressen, vardagliga situationer, personer, platser, aktiviteter och händelser.
- Åsikter, känslor och erfarenheter.
- Det teckenspråkiga samhället och teckenspråkets ställning i Sverige.

Avläsa – reception

- Tydligt teckenspråk och teckenspråkiga texter som är instruerande och beskrivande från olika medier.
- Samtal och dialoger.
- Berättelser och annan fiktion på teckenspråk, även i dramatiserad form.
- Information på teckenspråk.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande enheter och förstå sammanhang beroende på framställningens form och innehåll.
- Olika sätt att söka och välja teckenspråkiga texter från internet och andra medier.
- Språkliga företeelser som tecken, bokstavering, satsbyggnad, fasta orala komponenter och icke-manuella signaler i det språk som eleverna möter.
- Hur olika signaler används för att inleda och avsluta olika typer av samtal och teckenspråkiga texter.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar på sammanhängande teckenspråk.

Teckna och samtala – produktion och interaktion

- Samtal för kontakt och kommunikation.
- Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar på sammanhängande teckenspråk.
- Strategier, däribland omformuleringar och frågor, för att bidra till och underlätta samtal och digital interaktion.
- Språkliga företeelser, däribland tecken, bokstavering, munrörelser, icke-manuella markörer och satsbyggnad i elevernas egen produktion och interaktion.
- Bearbetning av egna framställningar för att förtydliga och anpassa kommunikationen efter syfte och mottagare.

- Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar.
- Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och bekräftande fraser och uttryck.
- Bokstavering, tecken, fasta orala komponenter, icke-manuella signaler och satsbyggnad för tydlig kommunikation.



Kunskapskrav

Inom ramen för elevens val

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **vanliga, enkla tecken och fraser** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som **i någon mån** underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 6

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav

Inom ramen för elevens val

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **vanliga, enkla tecken och fraser** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **godtagbart** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**.

Dessutom kan eleven använda sig av **någon strategi** som löser **enstaka enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 6

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **enkla tecken och fraser** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

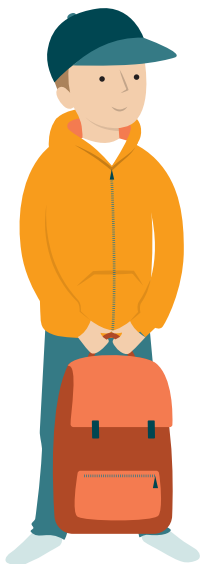
I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 6

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.



Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **enkla tecken och fraser** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **tillfredsställande** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom kan eleven använda sig av **någon strategi** som löser **enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 6

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att i **enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **gott resultat** agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom kan eleven använda sig av **några strategier** som löser **enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar i **enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.



Inom ramen för elevens val

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven förstår **enkel bokstavering, vanliga tecken och enkla fraser** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven hittar enkel information i anvisade teckenspråkiga källor, samt använder **på ett delvis relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt och begripligt med bokstavering, enstaka tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt med bokstavering, enstaka tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som **i någon mån** underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Inom ramen för elevens val

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **enkel bokstavering, vanliga tecken och enkla fraser** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** redogöra för och kommentera innehållet samt genom att med **godtagbart** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven välja och använda sig av **någon strategi** för avläsning. Eleven kan välja teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier, samt **med viss relevans** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och begripligt med bokstavering, enstaka tecken och fraser**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enstaka enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och begripligt med bokstavering, enstaka tecken och fraser**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **någon strategi** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven hittar enkel information i anvisade teckenspråkiga källor samt använder **på ett relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt och relativt tydligt med bokstavering, fraser och meningar**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt med bokstavering, tecken, fraser och meningar**. Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** redogöra för innehåll och detaljer samt genom att med **tillfredsställande** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta förståelse av innehållet vid reception kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier** för avläsning. Eleven kan välja teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier samt **på ett relevant sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och relativt tydligt med bokstavering, fraser och meningar**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enstaka enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och begripligt med bokstavering, tecken, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **några olika strategier** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och väsentliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven hittar enkel information i anvisade teckenspråkiga källor samt använder **på ett relevant och effektivt sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och relativt tydligt med tecken, fraser och meningar**. Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.



Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfattar väsentliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** redogöra för innehåll och detaljer samt genom att med **gott** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier** för avläsning. Eleven kan välja teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier, samt **på ett relevant och effektivt sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med bokstavering, tecken, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **flera olika strategier** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Inom ramen för språkval

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **vanliga, enkla tecken och fraser** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som **i någon mån** underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 6

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Inom ramen för språkval

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **vanliga, enkla tecken och fraser** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **godtagbart** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **mycket enkelt och i huvudsak begripligt med enstaka vanliga tecken och fraser**. Dessutom kan eleven använda sig av **någon strategi** som löser **enstaka enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 6

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **enkla tecken och fraser** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 6

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.



Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **enkla tecken och fraser** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i mycket enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **tillfredsställande** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **mycket enkelt och begripligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom kan eleven använda sig av **någon strategi** som löser **enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar **i mycket enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 6

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

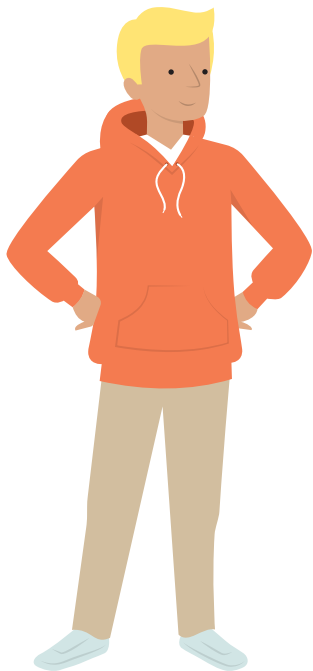
Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom använder eleven strategier som underlättar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett mycket enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.



Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfatta tydliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** kommentera innehållet samt genom att med **gott** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven använda sig av någon strategi för avläsning.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med vanliga tecken och fraser**. Dessutom kan eleven använda sig av **några strategier** som löser **enkla problem** i interaktionen.

Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används.

Inom ramen för språkval

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven förstår och tolkar **det mest väsentliga** av innehållet i tydligt och enkelt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven väljer enkel information från ett avgränsat urval av teckenspråkiga källor samt använder **på ett delvis relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt och begripligt med fraser och meningar**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och begripligt med tecken, fraser och meningar**. Dessutom använder eleven strategier som **i någon mån** underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Inom ramen för språkval

Kunskapskrav för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **det mest väsentliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** redogöra för och kommentera innehåll **och detaljer** samt genom att med **godtagbart** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier** för avläsning. Eleven kan välja bland teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier samt **på ett relevant sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt och begripligt med fraser och meningar**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enstaka, enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och begripligt med tecken, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **någon strategi** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Kunskapskrav för betyget D i slutet av årskurs 9

Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven förstår och tolkar **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven väljer enkel information från ett avgränsat urval av teckenspråkiga källor samt använder **på ett relevant sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**.

I interaktion uttrycker sig eleven **enkelt och relativt tydligt med tecken, fraser och meningar**. Dessutom använder eleven strategier som **i viss utsträckning** underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **på ett enkelt sätt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **det huvudsakliga innehållet och uppfattar tydliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **i enkel form** redogöra för och kommentera innehåll **och detaljer** samt genom att med **tillfredsställande** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier** för avläsning. Eleven kan välja teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier samt **på ett relevant sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och till viss del sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation kan eleven bearbeta och göra **enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och relativt tydligt med tecken, fraser och meningar**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **några olika strategier** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **i enkel form** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.

Kunskapskrav för betyget B i slutet av årskurs 9

Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda.

Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven förstår och tolkar **helheten och väsentliga detaljer** i tydligt och enkelt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven väljer enkel information från ett avgränsat urval av teckenspråkiga källor samt använder **på ett relevant och effektivt sätt** det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag formulerar sig eleven **i någon mån varierat, relativt tydligt och relativt sammanhängande**.

I interaktion uttrycker sig eleven **relativt tydligt med tecken, fraser och meningar** samt **i någon mån anpassat** till syfte, mottagare och situation. Dessutom använder eleven strategier som underlättar och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **översiktligt**, på teckenspråk, förhållanden i olika sammanhang där teckenspråk används.



Kunskapskrav för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven kan förstå **helheten och uppfattar väsentliga detaljer** i enkelt och tydligt teckenspråk i lugnt tempo om vardagliga och välbekanta ämnen. Eleven visar sin förståelse genom att **översiktligt** redogöra för och kommentera innehåll **och detaljer** samt genom att med **gott** resultat agera utifrån budskap och instruktioner i innehållet. För att underlätta sin förståelse av innehållet vid reception kan eleven **i viss utsträckning** välja och använda sig av **strategier** för avläsning. Eleven kan välja teckenspråkiga texter av enkel karaktär och från olika medier, samt **på ett relevant och effektivt sätt** använda det valda materialet i sin egen produktion och interaktion.

I framställningar av olika slag kan eleven formulera sig **enkelt, relativt tydligt och relativt sammanhängande**. För att förtydliga och variera sin kommunikation bearbetar eleven och gör **enkla** förbättringar av egna framställningar. I interaktion kan eleven uttrycka sig **enkelt och tydligt med tecken, fraser och meningar samt i någon mån anpassat till syfte, mottagare och situation**. Dessutom kan eleven välja och använda sig av **flera olika strategier** som löser problem i och förbättrar interaktionen.

Eleven kommenterar **översiktligt** några företeelser i olika sammanhang där teckenspråk används, och kan då också göra enkla jämförelser med egna erfarenheter och kunskaper.