

Kulturdepartementet
103 33 Stockholm

2013-11-11
1 (3)
Dnr 2013:18

Redovisning av uppdrag om att sprida goda exempel på hur skolor arbetat framgångsrikt med satsningen Skapande skola

Härmed redovisas uppdraget givet i regleringsbrevet 2013. Enligt uppdraget ska Skolverket sprida goda exempel på hur skolor har arbetat framgångsrikt med satsningen Skapande skola som en del av undervisningen. Syftet är att visa på konkreta tillvägagångssätt i undervisningen för att öka det pedagogiska värdet av Skapande skola. I arbetet ska Skolverket samråda med Statens kulturråd.

Sammanfattning

Skolverket har utarbetat exempel från lärares och skolors arbete med estetik, kultur och skapande med utgångspunkt i satsningen Skapande skola.

Gemensamt för de beskrivningar av undervisningen som Skolverket tagit del av har varit att de i hög grad fokuserar på läroplansövergripande mål kring demokrati, normer och värden samt språk, lärande och identitet. Exempler presenteras därför i reportageform tematiskt utifrån dessa stora läroplansövergripande mål. För att kunna utgöra underlag för didaktisk reflektion efterföljs varje exempel av discussionsfrågor.

Texterna publiceras på Skolverkets webbplats tillsammans med länkar till Kulturrådets sidor om Skapande skola. Skolverket avser att bygga på dessa sidor med ytterligare några exempel samt med hänvisningar till annat relevant stöd, t. ex. för systematiskt kvalitetsarbete.

Bakgrund

Skolans uppdrag att arbeta med estetik, kultur och skapande handlar *både* om att se till att alla elever får kännedom om samhällets kulturutbud och om att använda estetiska uttryckssätt och skapande arbetssätt som en del av undervisningen. Det handlar om att ge eleverna upplevelser, möjligheter till eget skapande, olika in-

gångar till kunskap och förståelse och att anpassa undervisningen utifrån varje elevs erfarenheter, intressen, tankar och behov.

Skolan ansvarar för att varje elev efter genomgången grundskola kan använda och ta del av många olika uttrycksformer såsom språk, bild, musik, drama och dans samt har utvecklat kännedom om samhällets kulturutbud. Alla som arbetar i skolan ska också enligt riktlinjerna i *Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011* verka för att utveckla kontakter med kultur- och arbetsliv, föreningsliv samt andra verksamheter utanför skolan som kan berika den som en lärande miljö.

Estetik, kultur och skapande återkommer även som centralt innehåll i flera av grundskolans kursplaner.

Framtagande av goda exempel

Via kommuners kulturhandläggare och kulturstrateger fick Skolverket kontakt med lärare och rektorer på ca 35 skolor i drygt 10 olika kommuner. Av dessa återfinns exempel från 18 skolor på olika sätt i materialet. Utformningen av den beskrivna undervisningen har i olika utsträckning möjliggjorts genom det statliga bidraget Skapande skola.

Exemplen har huvudsakligen samlats in genom enkätfrågor, intervjuer och lokala utvärderingar. Exemplen utgör beskrivningar av undervisning som lärare upplevt som framgångsrik och som Skolverket bedömt vara tydligt kopplade till läroplanernas intentioner.

Skolverket har valt att tolka begreppet ”goda exempel” som exempel som kan utgöra utgångspunkt för vidare didaktisk reflektion och diskussion. De är då goda i den meningen att de även kan rymma problem. Exemplen är valda för att tillsammans med diskussionsfrågor kunna vara ett stöd för lärare och skolor som planerar för undervisning där estetik, kultur och skapande utgör en viktig del och där kulturarbetare och kulturinstitutioner är part.

När lärare och skolor planerar för undervisning behöver de göra det utifrån en didaktisk reflektion över den egna praktiken. För att exemplen ska vara generaliserbara, och inte alltför beroende av faktorer i den specifika situationen, samt kunna fungera över tid, har Skolverket valt att beskriva lärares undervisning och skolors arbete i mer generella termer snarare än att lyfta enskilda namn på lärare och skolor. Som inledning till varje tema finns en inledningstext som har i syfte att knyta exemplen ytterligare till styrdokument samt till de erfarenheter och den kunskap Skolverket har.

Exemplen har lagts upp på Skolverkets webbplats under ingången Skolutveckling. Här länkas också vidare till annat relevant stöd och till Kulturrådets information om Skapande skola. Ytterligare några planerade exempel kommer att läggas ut under 2013.

Det verkar, utifrån de beskrivningar som Skolverket tagit del av, vanligare att arbete utgår från en eller några enskilda engagerade lärare och mindre vanligt med skolövergripande ansatser. Samtidigt verkar undervisning som utgår från estetik, kultur

och skapande stimulera till ämnesövergripande arbete. Om estetisk, kultur och skapande ska kunna genomsyra undervisningen och utbildningen kan det vara betydelsefullt att skolor bedriver ett systematiskt kvalitetsarbete med fokus på just detta. På den aktuella webbsidan länkas därför även till stöd för systematiskt kvalitetsarbete.

Samråd med Kulturrådet

Skolverket har genomfört samråd med Kulturrådet. Diskussion har förts kring innehåll och form. I sökandet efter exempel har Kulturrådet även bidragit med kontaktuppgifter till kommuners kulturstrateger och kulturhandläggare, som i sin tur förmedlat kontakt med lärare och skolor.

Erik Nilsson
Avdelningschef

Erica Jonvallen
Undervisningsråd