

Ämnesområdesplaner gymnasiesärskolan



Estetisk verksamhet

Ämnesområdet estetisk verksamhet behandlar olika estetiska uttrycksformer och hur de kan användas för att förmedla tankar, idéer och känslor. I ämnesområdet ingår skapande verksamhet samt kunskaper om olika verksamheter inom det kulturella och estetiska området.

Ämnesområdets syfte

Undervisningen i ämnesområdet estetisk verksamhet ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att kommunicera och samverka med andra genom att använda olika estetiska uttrycksformer. Genom arbete med bild, form, musik, dans och drama i undervisningen ska eleverna ges möjlighet att bearbeta egna intryck samt utveckla kreativitet, nyfikenhet och skapande förmåga.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar förmåga att välja och använda olika konstnärliga tekniker, verktyg och material. Genom undervisningen ska eleverna även ges möjlighet att utveckla kunskaper om estetiska uttrycksformer genom historien samt om det nutida samhällets kulturutbud. På så sätt ska undervisningen bidra till att eleverna utvecklar förmåga att undersöka, reagera inför och tolka olika former av estetiska uttryck.

I undervisningen ska eleverna ges tillfällen att arbeta med olika former av egen skapande verksamhet, för att därigenom kunna söka olika vägar för att kommunicera genom skapande. Undervisningen ska också bidra till att eleverna får möta samhällets kulturutbud, för att de på så sätt ska ges möjlighet att utveckla intresse för detta.



Estetisk verksamhet, ESE

Undervisningen i ämnesområdet estetisk verksamhet ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Förmåga att genom eget skapande kommunicera tankar, idéer och känslor.
- 2) Förmåga att välja och använda konstnärliga tekniker, verktyg och material.
- 3) Förmåga att undersöka olika kulturella och estetiska uttryck.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Bild och form

- Material som används vid olika former av skapande, till exempel lera, papper, tyg och trä.
- Traditionella och digitala tekniker. Verktyg som används vid skapande av bilder och former.
- Färg, form och struktur vid skapande i olika tekniker och material.
- Fotografering och filmande. Digitalt skapande, till exempel med digitala ritprogram. Bearbetning och redigering av det skapade med hjälp av digital teknik.
- Arbetsgången i den skapande processen, från idé till färdig produkt.
- Komposition av bilder för att förmedla tankar och känslor.
- Några exempel på historiska bilder och former från olika kulturer och hur de är framställda.

Musik, dans och drama

- Rytms- och musikinstrument.
- Sånger och berättelser och hur de kan gestaltas med ljud, rytmer och rörelser.
- Förmedling av tankar och känslor genom musik, dans och drama.
- Imitation och improvisation genom musik, dans och drama.
- Arbetsgången i den skapande processen, från idé till färdig gestaltning.
- Musikens funktion för att markera högtider, traditioner, identitet och grupp-tillhörighet.



Estetisk verksamhet, ESE

- Några exempel på musik, dans och drama från olika kulturer och från olika tidsperioder.

Estetisk verksamhet i samhället

- Samhällets kulturutbud, till exempel muséer, bibliotek och utställningar.
- Aktuell ungdomskultur, till exempel musik, mode och film.
- Design som formspråk i vardagen, till exempel i inredning och kläder. Arkitektur i samhället, historiskt och i nutid.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **deltar** i att skapa estetiska uttryck som kommunicerar tankar, idéer och känslor. I arbete med bild och form deltar eleven i att välja och använda tekniker, verktyg och material. I kreativa processer inom musik, dans och drama deltar eleven i att välja och använda instrument, ljud, rytmer och rörelser.

Eleven **deltar** i att undersöka hur några kulturella och estetiska uttryck är utformade och vilka budskap de förmedlar.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **skapar** estetiska uttryck som kommunicerar tankar, idéer och känslor. I arbete med bild och form **väljer och använder** eleven tekniker, verktyg och material. I kreativa processer inom musik, dans och drama **väljer och använder** eleven instrument, ljud, rytmer och rörelser.

Eleven **undersöker och beskriver** hur några kulturella och estetiska uttryck är utformade och vilka budskap de förmedlar.

Hem- och konsumentkunskap

Ämnesområdet hem- och konsumentkunskap behandlar kunskaper som är centrala för att människor ska kunna skapa en fungerande vardag. I ämnesområdet ingår kunskaper om mat, måltider, hälsa, vardagsliv, boende, konsumtion och ekonomi.

Ämnesområdets syfte

Undervisningen i ämnesområdet hem- och konsumentkunskap ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att leva ett självständigt liv. I undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla förmåga att tillaga måltider samt utföra vanligt förekommande arbetsuppgifter i hemmet.

Genom undervisningen ska eleverna utveckla kunskaper om boendemiljö och hur man kan vårda och sköta ett hem. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om konsumtionens villkor och hur man planerar sin ekonomi. Genom undervisningen ska eleverna även ges möjlighet att utveckla förmåga att planera och genomföra inköp till hemmet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om arbetsfördelning och jämställdhet i hemmet samt om sambandet mellan kost och hälsa.

I undervisningen ska eleverna få lösa problem och pröva olika metoder och tillvägagångssätt vid arbete i ett hem.



Hem- och konsumentkunskap, HEM

Undervisningen i ämnesområdet hem- och konsumentkunskap ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Förmåga att tillaga måltider och utföra annat arbete i hemmet.
- 2) Förmåga att tolka och använda information som handlar om arbete i hemmet, ekonomi och konsumtion.
- 3) Förmåga att planera och genomföra inköp till hemmet.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Mat, måltider och hälsa

- Recept, instruktioner och information på förpackningar.
- Matlagning och bakning med olika metoder, redskap och tekniker.
- Metoder för hantering och förvaring av livsmedel.
- Planering av inköp och enkla måltider med hänsyn till hälsa och ekonomi.
- Sambandet mellan kost och hälsa.

Vardagsmiljö och boende

- Rutiner och metoder för hygien, tvätt och städning.
- Planering, organisering och inredning av hemmet.
- Säkerhet vid hantering av redskap, verktyg och kemikalier i hemmet. Förebyggande säkerhetsåtgärder, till exempel brandskydd.
- Återvinning, källsortering och kompostering.
- Jämställdhet och arbetsfördelning i hemmet och samhället.

Konsumtion och ekonomi

- De olika delarna i en budget, till exempel mat, fritid och sparande.
- Konsumentkunskap, till exempel kvalitet, jämförpris och reklam.
- Tecknande av abonnemang, olika typer av lån och krediter samt handel över internet.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **deltar** i att tillaga måltider och utföra andra arbetsuppgifter som förekommer i hemmet. I arbetet **deltar** eleven i att använda metoder och redskap på ett säkert och till situationen anpassat sätt.

Eleven visar sin förståelse för **återkommande** information om ekonomi, konsumtion och arbete i hemmet genom att **reagera igenkännande** och **delta** i att använda informationen i vardagliga arbetsuppgifter. Eleven **deltar** i att planera och genomföra inköp och i att kommunicera om konsumtion och ekonomi.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **tillagar** måltider och **utför** andra arbetsuppgifter som förekommer i hemmet. I arbetet **använder** eleven metoder och redskap på ett säkert och till situationen anpassat sätt.

Eleven visar sin förståelse för **varierande** information om ekonomi, konsumtion och arbete i hemmet genom att **berätta om** informationen och **använda** den i vardagliga arbetsuppgifter. Eleven **planerar** och **genomför** inköp och **kommunicerar** då om konsumtion och ekonomi.

Idrott och hälsa

Ämnesområdet idrott och hälsa behandlar sambanden mellan människans livsstil, hälsa och välbefinnande. I ämnesområdet ingår olika former av fysiska aktiviteter både inomhus och utomhus.

Ämnesområdets syfte


Undervisningen i ämnesområdet idrott och hälsa ska syfta till att eleverna utvecklar sin rörelseförmåga och kroppsuppfattning. Vidare ska undervisningen leda till att eleverna utvecklar förmåga att använda fysiska aktiviteter som en källa till hälsa och välbefinnande.

I undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskaper om hur den egna kroppen fungerar i arbete och vila. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om hur fysiska aktiviteter kan genomföras på ett ergonomiskt och säkert sätt.

Genom undervisningen ska eleverna ges tillfälle att utveckla kunskaper om naturen som en källa till rekreation under olika årstider. Undervisningen ska också bidra till att eleverna ges möjlighet att utveckla ett intresse för fysiska aktiviteter i naturen och i olika utemiljöer.

Undervisningen ska leda till att eleverna utvecklar förmåga att samtala om och reflektera över vad fysiska aktiviteter betyder för den fysiska förmågan och hälsan. De ska även ges tillfälle att reflektera över livsstilens betydelse för hälsan.

Undervisningen i idrott och hälsa ska utformas så att alla kan delta och utvecklas utifrån sina egna förutsättningar och i samspel med andra.



Idrott och hälsa, IDO

Undervisningen i ämnesområdet idrott och hälsa ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Förmåga att genomföra fysiska aktiviteter som utvecklar fysisk förmåga och kroppsuppfattning.
- 2) Förmåga att genomföra olika former av friluftaktiviteter.
- 3) Förmåga att reflektera över livsstilens betydelse för hälsa och välbefinnande.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Fysiska aktiviteter och rörelse

- Fysiska aktiviteter som tränar rörelseförmåga, kroppsuppfattning, fin- och grovmotorik, balans, styrka och kondition.
- Rörelse till musik och dans.
- Kost i samband med fysiska aktiviteter.
- Hänsynstagande, samarbete och säkerhet i samband med fysiska aktiviteter.

Friluftsliv och utevistelse

- Planering och genomförande av friluftaktiviteter, till exempel stavgång och fiske.
- Orientering i närmiljön. Hur man söker kännetecken i närmiljön samt kartans uppbyggnad och symboler.
- Allemansrätten och ansvarsfullt uppträdande i naturen.
- Klädsel och utrustning vid vistelse i naturen i samband med olika aktiviteter och under olika årstider.
- Säkerhet i samband med friluftsliv och utevistelse.

Livsstil och hälsa

- Sambanden mellan livsstil, hälsa och välbefinnande, till exempel sambanden mellan fysisk aktivitet, utevistelse, sociala kontakter och hälsa.
- Kroppsideal i media, bland ungdomar och inom idrotten.
- Droger och hur användningen av droger påverkar vår kropp.



Idrott och hälsa, IDO

- Mental träning och avslappning, till exempel genom kroppskontakt, naturupplevelser och andningsövningar. Hur mental träning och avslappning kan användas för att nå mål och ökat välbefinnande.
- Föreningsverksamheter inom friluftsliv och idrott.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **deltar** i att genomföra olika fysiska aktiviteter, dans och rörelse till musik.

Eleven **deltar** i att genomföra friluftaktiviteter och utvistelser under olika förhållanden. Vid utvistelserna **deltar** eleven i att använda utrustning på ett säkert och till situationen anpassat sätt. Eleven **deltar** i kommunikation om vilken betydelse livsstilen har för hälsa och välbefinnande.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **genomför** olika fysiska aktiviteter, dans och rörelse till musik.

Eleven **genomför** friluftaktiviteter och utvistelser under olika förhållanden. Vid utvistelserna **använder** eleven utrustning på ett säkert och till situationen anpassat sätt. Eleven **kommunicerar** om vilken betydelse livsstilen har för hälsa och välbefinnande.

Individ och samhälle

Ämnesområdet individ och samhälle behandlar människan i samhället. I ämnesområdet ingår kunskaper för att kunna orientera sig och agera i samhället och omvärlden. I ämnesområdet ingår samhällskunskap, geografi, historia och religion.

Ämnesområdets syfte

Undervisningen i ämnesområdet individ och samhälle ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper om samhället, olika samhällsfunktioner och om människors villkor i samhället. Undervisningen ska leda till att eleverna utvecklar förmåga till ett aktivt deltagande i samhällslivet.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om demokrati, jämställdhet och mänskliga rättigheter samt om människors livsvillkor i Sverige och andra delar av världen. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskaper om samhällsfrågor samt förståelse för hur samhället och individens villkor förändras över tid.

Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla kunskaper om olika traditioner och livsåskådningar och om hur dessa påverkar våra liv och samspelet i samhället. Vidare ska undervisningen utveckla elevernas förmåga att samtala om och reflektera över etiska och existentiella frågor.

Undervisningen ska ge eleverna möjlighet att utveckla förmåga att söka och tolka information som har betydelse för vardagen.

Studiebesök, fältstudier och ett undersökande arbetssätt ska ingå i undervisningen.



Individ och samhälle, INI

Undervisningen i ämnesområdet individ och samhälle ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Kunskaper om samhället och människors livsvillkor under olika tidsperioder och på olika håll i världen.
- 2) Förmåga att kommunicera om aktuella samhällsfrågor.
- 3) Förmåga att reflektera över livsfrågor.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Samhälle

- Sveriges politiska system med partier och val.
- Samhällsfunktioner, till exempel Försäkringskassan, polisen samt hälso- och sjukvården.
- Metoder för att söka information om och få kontakt med olika verksamheter i samhället.
- Aktuella samhällsfrågor, till exempel frågor som rör hälsa, miljö och globala händelser.
- Normer, regler och lagar med betydelse för eleven och samhället samt hur de kan följas.
- Olika yrkesområden och vad de bidrar med.
- Mediekommunikation, till exempel tidningar och sociala medier. Reklamens påverkan på människors levnadsvanor och köpbeslut.
- Värdegrund, jämställdhet och demokrati samt alla människors lika värde.
- Konflikter och konfliktlösning. Hur man kan hantera olika intressen och åsikter.
- Olika boendeformer i vuxenlivet.

Geografi och historia

- Hemorten eller närområdet, Sverige, ursprungslandet och världen. Geografiska platser som har betydelse för eleven eller är aktuella i medierna.
- Olika bostadsmiljöer, till exempel landsbygd, förort och stad.
- Orientering i närmiljön med hjälp av kännetecken i omgivningen och enkla vägbeskrivningar.



Individ och samhälle, INI

- Hemortens eller närområdets historia. Vad platser, byggnader och vardagliga föremål kan berätta.
- Skildringar av Sveriges och andra länders historia och kultur, till exempel genom litteratur och muntliga berättelser.

Religion och livsfrågor

- Kristendomens påverkan på kulturen i det svenska samhället, till exempel helgdagar och ritualer.
- Olika religioner och andra livsåskådningar samt några av deras traditioner och levnadsregler.
- Etiska frågor och livsfrågor med betydelse för eleven, till exempel droger och jämställdhet. Livsfrågor i samband med födelse, liv och död.
- Relationer, kärlek, sexualitet och integritet. Hur man gör egna val samt tar ansvar för sig själv och andra.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **reagerar igenkännande** på beskrivningar av samhället. I samtida och historiska skildringar av världen **urskiljer** eleven människors livsvillkor **och reagerar** på dem.

Eleven **deltar** i kommunikation om aktuella samhällsfrågor och nyheter. Dessutom **deltar** eleven i kommunikation om livsfrågor och elevnära etiska frågor.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven berättar om samhället. Utifrån samtida och historiska skildringar av världen **beskriver** eleven människors livsvillkor.

Eleven **kommunicerar** om aktuella samhällsfrågor och nyheter. Dessutom **kommunicerar** eleven om livsfrågor och elevnära etiska frågor.

Natur och miljö

Ämnesområdet natur och miljö behandlar olika fenomen och samband i omvärlden. I ämnesområdet ingår kunskaper som gör det möjligt att kunna undersöka och orientera sig i frågor som handlar om energi, teknik, hälsa och miljö. I ämnesområdet ingår biologi, fysik, kemi, matematik och teknik.

Ämnesområdets syfte

Undervisningen i ämnesområdet natur och miljö ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper om människokroppen, växter, djur och natur. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om vardagliga naturvetenskapliga samband och mönster. Dessutom ska undervisningen ge eleverna möjlighet att utveckla förmåga att reflektera över, samtala om och göra personliga val i frågor som rör hälsa, natur och miljö.

Undervisningen ska leda till att eleverna utvecklar förmåga att lösa problem i vardagen med hjälp av matematik och teknik. Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla färdigheter i att använda matematiska redskap och teknisk utrustning på ett ändamålsenligt och säkert sätt.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar förmåga att undersöka och tolka såväl sin omvärld som sambanden mellan människan och naturen. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar förmåga att orientera sig i tid och rum.

Fältstudier och ett undersökande och laborativt arbetssätt ska ingå i undervisningen. Eleverna ska också ges tillfälle att besöka olika verksamheter och miljöer i närområdet. Undervisningen ska även låta eleverna möta berättelser som skildrar olika företeelser inom det naturvetenskapliga området.

Undervisningen i ämnesområdet natur och miljö ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Förmåga att kommunicera om frågor som rör hälsa, natur och miljö.
- 2) Förmåga att lösa matematiska och tekniska problem i vardagen.



Natur och miljö, NAO

- 3) Förmåga att genomföra undersökningar med naturvetenskaplig anknytning.
- 4) Förmåga att orientera sig i tid och rum.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Människokroppen och hälsa

- Människokroppens olika delar och deras funktioner.
- Hygien och hälsovård, till exempel smittspridning.
- Människors sexualitet, lust och relationer.

Växter, djur och natur

- Olika naturtyper, till exempel sjö och äng.
- Växter, djur och deras livscyklar, till exempel en tall från frö till frö.
- Årstidsväxlingar, solen, månen och stjärnorna.
- Vatten och vattnets olika egenskaper.
- Olika typer av väder, väderprognoser och hur man själv kan mäta väder.
- Några vanliga energikällor, till exempel vattenkraft, vindenergi och olja.

Tid och rum

- Tidsuppfattning, till exempel begreppen dåtid, nutid och framtid. Tidsintervall, till exempel raster i minuter, sommarlovet i veckor och antal månader på året.
- Måttenheter för tid och mätning av tid med olika redskap, till exempel klocka, timer eller timglas.
- Rumsuppfattning med hjälp av begreppen avstånd, riktning och läge för att orientera sig i närmiljön och i övriga samhället.

Matematik och teknik

- Problemlösning med de fyra räknesätten. Rimlighetsbedömning, överslagsberäkning, huvudräkning och användande av digital teknik.
- Proportionella samband, till exempel dubbelt och hälften.
- Geometriska former och begrepp, till exempel cirkel, kvadrat och rektangel.
- Tabeller och diagram och hur de kan utläsas och tolkas.



Natur och miljö, NAO

- Ekonomiska beräkningar i vardagslivet, till exempel prisjämförelser, budget och uppskattningar av pris.
- Teknik i vardagen, till exempel telefon, dörr och stega.
- Olika material och deras egenskaper, till exempel hårdhet, struktur och täthet.
- Elektricitet, dess användning och risker.

Metoder och arbetsätt

- Fältstudier i närmiljön, till exempel i skog och vid vatten.
- Olika sätt att orientera sig i närmiljön, till exempel med hjälp av kännetecken i omgivningen.
- Problemlösning av praktisk karaktär inom ämnesområdet, till exempel mätningar, jämförelser och uppskattningar.
- Olika slags berättelser om naturvetenskapliga fenomen.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **deltar** i kommunikation om frågor som rör hälsa, natur och miljö. Eleven **reagerar** då **igenkännande på beskrivningar eller bilder** av människokroppen, växter, djur och natur.

Eleven **deltar** i att lösa enkla matematiska problem i vardagen. Dessutom **deltar** eleven i att använda vardagsteknik.

Eleven **deltar** i att genomföra fältstudier i närmiljön och andra enkla undersökningar av omvärlden. Eleven **deltar** också i att orientera sig i närmiljön med hjälp av olika strategier. Utifrån vardagsaktiviteter **deltar** eleven i att mäta och planera tid.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven **kommunicerar** om frågor som rör hälsa, natur och miljö. Eleven **berättar** då om människokroppen, växter, djur och natur.

Eleven **löser** enkla matematiska problem i vardagen. Dessutom **använder** eleven vardagsteknik.

Eleven **genomför** fältstudier i närmiljön och andra enkla undersökningar av omvärlden. Eleven **orienterar sig** också i närmiljön med hjälp av olika strategier. Utifrån vardagsaktiviteter **mäter** och **planerar** eleven tid.

Språk och kommunikation

Ämnesområdet språk och kommunikation behandlar olika former av kommunikation mellan människor. Kommunikationen inom området kan ske på olika sätt, till exempel med bilder, kroppsspråk, skrift, tal eller tecken. I ämnesområdet ingår även kommunikation på engelska.

Ämnesområdets syfte

Undervisningen i ämnesområdet språk och kommunikation ska syfta till att eleverna utvecklar förmåga att kommunicera och samspela med andra. Undervisningen ska också leda till att eleverna utvecklar förmåga att använda kommunikation som ett verktyg för att lära känna sig själva, samt kunna förstå och påverka sin omgivning.

Undervisningen ska bidra till att eleverna utvecklar förmåga att lyssna på, tolka och själva uttrycka olika språkliga budskap. Eleverna ska också ges möjlighet att utveckla kunskaper om berättelser, bilder och filmer samt förmåga att samtala om och reflektera över dessa.

Eleverna ska i undervisningen ges möjlighet att utveckla förmåga att använda olika digitala verktyg för att kunna kommunicera och samspela med andra och för att kunna vara delaktiga i samhället. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar förmåga att söka information för att kunna lösa problem och planera sin vardag.

Det engelska språket får en allt mer framträdande roll i vårt samhälle. I undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla förmåga att förstå och använda det engelska språket.

För elever med annat modersmål än svenska ska undervisningen dessutom bidra till att eleverna stärks i sin utveckling till att bli flerspråkiga. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla och befästa ordförråd och satsbyggnad på både



Språk och kommunikation, SPR

modersmålet och svenska. Undervisningen i modersmålet ska på så sätt bidra till att eleverna utvecklar såväl sitt modersmål som sin identitet.

Undervisningen i språk och kommunikation ska anpassas efter den enskilda elevens sätt att kommunicera. Eleverna ska ges återkommande tillfällen att kommunicera och samspela med andra i undervisningen. I undervisningen ska eleverna också ges möjlighet att använda sig av digitala verktyg.

Undervisningen i ämnesområdet språk och kommunikation ska ge eleverna förutsättningar att utveckla följande:

- 1) Förmåga att kommunicera med ord och begrepp eller alternativa uttrycksätt.
- 2) Förmåga att förstå och tolka språkliga budskap.
- 3) Förmåga att söka och tolka information.

Centralt innehåll

Undervisningen i ämnesområdet ska behandla följande centrala innehåll:

Kommunikation och samspel

- Kommunikation i olika former, till exempel kroppsspråk, tal och digitala kommunikationsverktyg.
- Kommunikation för olika syften och i olika sammanhang, till exempel för att skapa kontakt, uttrycka önskemål och svara.
- Samspelets olika faser: initiera, upprätthålla och avsluta.
- Berätta, återberätta och beskriva händelser och berättelser med hjälp av olika kommunikativa redskap.
- Ord, begrepp och symboler för att kommunicera och samspela med andra.
- Kommunikation om känslor. Hur känslor kan uttryckas, beskrivas och tolkas.
- Tolkning av olika kommunikativa uttryck.

Läsa och skriva

- Lässtrategier för att avkoda symboler, ordbilder, ord och texter.
- Skriva för hand eller med olika digitala hjälpmedel.
- Grundläggande mönster i skrift, till exempel mellanrum och punkt.
- Berättelser och litteratur från Sverige och andra delar av världen.



Språk och kommunikation, SPR

Information

- Minnesstöd i vardagen, till exempel bilder, fotografier och scheman.
- Information från olika källor, till exempel skyltar som visar på öppettider, övergångsställe och järnvägsstation.
- Bibliotek som en källa till kunskapsinhämtande och rekreation.

Engelska

- Engelska ord och meningar, muntliga eller skriftliga, samt vardagsfraser.
- Vanliga informationsord på engelska, till exempel stop, on och exit.
- Kultur från delar av världen där engelska används, till exempel musik och film.

Kravnivå för grundläggande kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven kommunicerar och samspelar i **välkända** sammanhang och miljöer. I kommunikationen **deltar** eleven i att använda ord, begrepp eller alternativa uttrycksätt på ett i sammanhanget relevant sätt.

Eleven visar sin förståelse för språket i kommunikativa uttryck genom att **reagera igenkännande**. Dessutom **deltar** eleven i att tolka det språkliga budskapet.

Eleven **deltar** i att söka elevnära information från **givna** källor. Eleven **deltar** också i kommunikation om informationen och källorna.

Kravnivå för fördjupade kunskaper (efter elevens förutsättningar)

Eleven kommunicerar och samspelar i **bekanta** sammanhang och miljöer. I kommunikationen **använder** eleven ord, begrepp eller alternativa uttrycksätt på ett i sammanhanget relevant sätt. Eleven **läser** och **skriver** elevnära ord.

Eleven visar sin förståelse för språket i kommunikativa uttryck och elevnära ordbilder genom att **återberätta innehållet**. Dessutom **tolkar och beskriver** eleven det språkliga budskapet.

Eleven **söker** elevnära information från **olika** källor. Eleven **kommunicerar** också om informationen och källorna.



Beställningsuppgifter:
Fritzes kundservice
106 47 Stockholm
Telefon: 08-690 95 76
Telefax: 08-690 95 50
E-postadress: skolverket@fritzes.se
www.skolverket.se/publikationer

Beställningsnr: 15:1487
ISBN: 978-91-7559-193-3

Form: Typisk Form designbyrå
Tryck: Elanders Sverige AB, 2015
Upplaga: 5 000 ex

Skolverket, Stockholm, 2015

Skolverket

www.skolverket.se