

**Föreskrifter
om ändring i Skolverkets föreskrifter (SKOLFS 2011:56) om
kursplaner för vissa ämnen i specialskolan;**

beslutade den XXX.

Med stöd av 3 § förordningen (SKOLFS 2010:250) om läroplan för specialskolan samt för förskoleklassen och fritidshemmet i vissa fall föreskriver Skolverket att bilagan till Skolverkets föreskrifter (SKOLFS 2011:56) om kursplaner för vissa ämnen i specialskolan ska ha följande lydelse.

Dessa föreskrifter träder i kraft den 1 juli 2018.

På Skolverkets vägnar

GENERALDIREKTÖR

Föredragande

Bilaga 3 Utkast

KURSPLANER

Moderna språk för döva och hörselskadade

Centralt innehåll

I årskurs 5–10, inom ramen för elevens val

I årskurs 5–7, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Vardagliga situationer, intressen, personer och platser.
- Vardagsliv och levnadssätt i olika sammanhang och områden där språket används.

Läsa och/eller lyssna – reception

- Instruktioner och beskrivningar, till exempel från olika medier och i kombination med illustrationer.
- Olika former av enkla samtal och dialoger.
- Sånger eller sångtexter och ramsor.
- Enkel information och enkla meddelanden.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord, till exempel genom att gissa och dra slutsatser med hjälp av sammanhanget.
- Olika sätt att hitta enkel, tydlig information i givna källor på internet och i andra medier.
- Språkliga företeelser i det språk eleverna möter till exempel ord, fraser, uttal och intonation.
- Hur ord och vardagsfraser används i olika situationer.

Tala och/eller skriva och samtala – produktion och interaktion

- Enkla presentationer, meddelanden, beskrivningar och dialoger.
- Strategier för att lösa språkliga problem i interaktion, till exempel gester och frågor.

¹ Senaste lydelse SKOLFS 2017:83.

- Språkliga företeelser för att förtydliga kommunikationen till exempel ord, stavning och uttal.

I årskurs 8–10, inom ramen för språkval

Kommunikationens innehåll

- Ämnesområden som är välbekanta för eleverna.
- Vardagliga situationer, intressen, personer, platser, aktiviteter och händelser.
- Åsikter, känslor och erfarenheter.
- Vardagsliv, levnadssätt och sociala relationer i olika sammanhang och områden där språket används.

Läsa och/eller lyssna - reception

- Instruktioner och beskrivningar från olika medier.
- Olika former av samtal, dialoger och intervjuer.
- Berättelser och annan fiktion, även i dramatiserad form, samt sånger och dikter.
- Information av olika slag, till exempel reklam, tidtabeller och notiser.
- Strategier för att uppfatta betydelsebärande ord och sammanhang i språket, till exempel genom att anpassa läsningen till framställningens form och innehåll.
- Olika sätt att söka och välja material på språket från internet och andra medier.
- Språkliga företeelser som grammatiska strukturer, ortografi och interpunktion i det språk som eleverna möter.
- Hur ord och fasta språkliga uttryck, till exempel artighetsfraser och tilltalsord, används i olika situationer.
- Hur olika formuleringar används för att inleda och avsluta olika typer av texter och samtal.

Tala och/eller skriva och samtala – produktion och interaktion

- Presentationer, instruktioner, meddelanden, berättelser och beskrivningar i sammanhängande språk.
- Språkliga strategier för att förstå och göra sig förstådd när språket inte räcker till, till exempel omformuleringar.
- Språkliga strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor och stödjande fraser.

2018-01-15
4 (4)

- Språkliga företeelser för att förtydliga och berika kommunikationen som grammatiska strukturer, ord, stavning och interpunktion, samt artighetsfraser och fasta språkliga uttryck.

Rörelse och drama

Bilaga 3 Utkast