

# Yrkesdansarutbildningen

Skolverket

<b>en_Gymnasiegemensamma ämnen</b>	<b>500</b>	<b>Dansgestaltning för yrkesdansare</b>	
	<b>en_p</b>	Dansimprovisation och komposition för yrkesdansare – profil klassisk balett	100
<b>Engelska</b>		Dansimprovisation och komposition för yrkesdansare – profil modern nutida dans	100
Engelska 5	100	Pas de deux/partnering	100
<b>Historia</b>		Repertoar för yrkesdansare	100
Historia 1a1	50	Scenisk verksamhet för yrkesdansare	100
<b>Matematik</b>		<b>Dansteknik för yrkesdansare</b>	
Matematik 1a	100	Dansteknik – breddning	100
<b>Naturkunskap</b>		Klassisk balett 2	200
Naturkunskap 1a1	50	Klassisk balett 3	200
<b>Religionskunskap</b>		Modern nutida dans 2	200
Religionskunskap 1	50	Modern nutida dans 3	200
<b>Samhällskunskap</b>		<b>Entreprenörskap</b>	
Samhällskunskap 1a1	50	Entreprenörskap	100
<b>Svenska</b>			
Svenska 1	100		
<i>eller</i>			
<b>Svenska som andraspråk</b>			
Svenska som andraspråk 1	100		
<b>en_Programgemensamma ämnen</b>	<b>1100</b>		
	<b>en_p</b>		
<b>Dansteknik för yrkesdansare</b>			
Dansträning för yrkesdansare	100		
Klassisk balett 1a	200		
Klassisk balett 1b	200		
Modern nutida dans 1a	200		
Modern nutida dans 1b	200		
<b>Dansteori</b>			
Dansteori	100		
<b>Konst och kultur</b>			
Konstarterna och samhället	50		
<b>Musik</b>			
Musik för yrkesdansare	50		
<b>en_Individuellt val</b>	<b>200</b>		
	<b>en_p</b>		
<b>en_Gymnasiearbete</b>	<b>100</b>		
	<b>en_p</b>		
<b>en_Programfördjupning</b>	<b>600</b>		
	<b>en_p</b>		