

Samhällsvetenskapsprogrammet

Skolverket

| | | | | | |
|-----------------------------------|--------------------|--|--------------------|--|-----|
| Gymnasiegemensamma ämnen | 1150 p | Sociologi | | Entreprenörskap | |
| Engelska | | Sociologi | 100 | Entreprenörskap | 100 |
| Engelska 5 | 100 | Medier, information och kommunikation | 350 | Film- och tv-produktion | |
| Engelska 6 | 100 | Mediekommunikation | | Film- och tv-produktion 1 | 100 |
| Historia | | Journalistik, reklam och information 1 | 100 | Film- och tv-produktion 2 | 100 |
| Historia 1b | 100 | Medieproduktion | | Filmproduktion | 100 |
| Idrott och hälsa | | Medieproduktion 1 | 100 | Manus för film och tv | 100 |
| Idrott och hälsa 1 | 100 | Medier, samhälle och kommunikation | | Tv-produktion | 100 |
| Matematik | | Medier, samhälle och kommunikation 1 | 100 | Filosofi | |
| Matematik 1b | 100 | Psykologi | | Filosofi 2 | 50 |
| Matematik 2b | 100 | Psykologi 2a | 50 | Fotografisk bild | |
| Naturkunskap | | Samhällsvetenskap | 450 | Fotografisk bild 1 | 100 |
| Naturkunskap 1b | 100 | Geografi | | Fotografisk bild 2 | 100 |
| Religionskunskap | | Geografi 1 | 100 | Fotografisk bild 3 | 100 |
| Religionskunskap 1 | 50 | Historia | | Geografi | |
| Samhällskunskap | | Historia 2a | 100 | Geografi 1 | 100 |
| Samhällskunskap 1b | 100 | Religionskunskap | | Geografi 2 | 100 |
| Svenska | | Religionskunskap 2 | 50 | Geografiska informationssystem | 100 |
| Svenska 1 | 100 | Samhällskunskap | | Grafisk kommunikation | |
| Svenska 2 | 100 | Samhällskunskap 2 | 100 | Grafisk illustration | 100 |
| Svenska 3 | 100 | Samhällskunskap 3 | 100 | Grafisk illustration i pixelgrafik | 100 |
| <i>eller</i> | | | | Grafisk illustration i vektorgrafik | 100 |
| Svenska som andraspråk | | | | Grafisk kommunikation 1 | 100 |
| Svenska som andraspråk 1 | 100 | | | Grafisk kommunikation 2 | 100 |
| Svenska som andraspråk 2 | 100 | | | Grafiska arbetsflöden och analysmodeller | 100 |
| Svenska som andraspråk 3 | 100 | | | Gränssnittsdesign | |
| | | Individuellt val | 200 p | Gränssnittsdesign | 100 |
| | | | | Historia | |
| | | Gymnasiearbete | 100 p | Historia 2a | 100 |
| | | | | Historia 3 | 100 |
| | | Programfördjupning | 300 - 400 p | Humanistisk och samhällsvetenskaplig specialisering | |
| | | | | Humanistisk och samhällsvetenskaplig specialisering | 100 |
| | | Animation | | Hållbart samhälle | |
| | | Animation 1 | 100 | Hållbart samhällsbyggande | 100 |
| | | Animation 2 | 100 | Miljö- och energikunskap | 100 |
| | | Bild | | Politik och hållbar utveckling | 100 |
| | | Bild | 100 | Juridik | |
| | | Bild och form 1a1 | 50 | Rätten och samhället | 100 |
| | | Bild och form 1b | 100 | Konst och kultur | |
| | | Form | 100 | Film- och tv-kunskap | 100 |
| | | Biologi | | Konstarterna och samhället | 50 |
| | | Biologi 1 | 100 | Kultur- och idéhistoria | 100 |
| | | Digitalt skapande | | Samtida kulturuttryck | 100 |
| | | Digitalt skapande 1 | 100 | Ledarskap och organisation | |
| | | Digitalt skapande 2 | 100 | Ledarskap och organisation | 100 |
| | | Engelska | | Ljudproduktion | |
| | | Engelska 7 | 100 | Film- och interaktiv ljudproduktion | 100 |
| | | | | Ljudproduktion 1 | 100 |
| Programgemensamma ämnen | 300 p | | | | |
| Filosofi | | | | | |
| Filosofi 1 | 50 | | | | |
| Moderna språk | 200 | | | | |
| Psykologi | | | | | |
| Psykologi 1 | 50 | | | | |
| Inriktningar | 350 - 450 p | | | | |
| Beteendevetenskap | 450 | | | | |
| Ledarskap och organisation | | | | | |
| Ledarskap och organisation | 100 | | | | |
| Pedagogik | | | | | |
| Kommunikation | 100 | | | | |
| Psykologi | | | | | |
| Psykologi 2a | 50 | | | | |
| Samhällskunskap | | | | | |
| Samhällskunskap 2 | 100 | | | | |

Samhällsvetenskapsprogrammet

Skolverket

| | | | |
|---|-----|--------------------------------|-----|
| Ljudproduktion | | Samhällskunskap | |
| Ljudproduktion 2 | 100 | Internationell ekonomi | 100 |
| Radioproduktion | 100 | Internationella relationer | 100 |
| Matematik | | Samhällskunskap 2 | 100 |
| Matematik 3b | 100 | Samhällskunskap 3 | 100 |
| Matematik 4 | 100 | Sociologi | |
| Mediekommunikation | | Etnicitet och kulturmöten | 100 |
| Journalistik, reklam och information 1 | 100 | Sociologi | 100 |
| Journalistik, reklam och information 2 | 100 | Ungdomskulturer | 100 |
| Textkommunikation | 100 | Svenska | |
| Medieproduktion | | Litteratur | 100 |
| Medieproduktion 1 | 100 | Retorik | 100 |
| Medieproduktion 2 | 100 | Skrivande | 100 |
| Medier, samhälle och kommunikation | | Tillämpad programmering | |
| Medier, samhälle och kommunikation 1 | 100 | Tillämpad programmering | 100 |
| Medier, samhälle och kommunikation 2 | 100 | Utställningsdesign | |
| Moderna språk | | Utställningsdesign 1 | 100 |
| Kinesiska 1 | 100 | Utställningsdesign 2 | 100 |
| Kinesiska 2 | 100 | Visuell kommunikation | |
| Kinesiska 3 | 100 | Visuell kommunikation | 100 |
| Kinesiska 4 | 100 | Webbutveckling | |
| Kinesiska 5 | 100 | Webbutveckling 1 | 100 |
| Kinesiska 6 | 100 | Webbutveckling 2 | 100 |
| Kinesiska 7 | 100 | | |
| Moderna språk 1 | 100 | | |
| Moderna språk 2 | 100 | | |
| Moderna språk 3 | 100 | | |
| Moderna språk 4 | 100 | | |
| Moderna språk 5 | 100 | | |
| Moderna språk 6 | 100 | | |
| Moderna språk 7 | 100 | | |
| Musik | | | |
| Musikproduktion 1 | 100 | | |
| Musikproduktion 2 | 100 | | |
| Naturkunskap | | | |
| Naturkunskap 2 | 100 | | |
| Pedagogik | | | |
| Barns lärande och växande | 100 | | |
| Kommunikation | 100 | | |
| Lärande och utveckling | 100 | | |
| Människors miljöer | 100 | | |
| Pedagogiskt ledarskap | 100 | | |
| Programmering | | | |
| Programmering 1 | 100 | | |
| Psykologi | | | |
| Psykologi 2a | 50 | | |
| Psykologi 2b | 50 | | |
| Religionskunskap | | | |
| Religionskunskap 2 | 50 | | |
| Religionskunskap – specialisering | 100 | | |