

# Samhällsvetenskapsprogrammet

Skolverket

<b>Gymnasiegemensamma ämnen</b>	<b>1150 p</b>	<b>Sociologi</b>		<b>Entreprenörskap</b>	
<b>Engelska</b>		Sociologi	100	Entreprenörskap	100
Engelska 5	100	<b>Medier, information och kommunikation</b>	<b>350</b>	<b>Film- och tv-produktion</b>	
Engelska 6	100	<b>Mediekommunikation</b>		Film- och tv-produktion 1	100
<b>Historia</b>		Journalistik, reklam och information 1	100	Film- och tv-produktion 2	100
Historia 1b	100	<b>Medieproduktion</b>		Filmproduktion	100
<b>Idrott och hälsa</b>		Medieproduktion 1	100	Manus för film och tv	100
Idrott och hälsa 1	100	<b>Medier, samhälle och kommunikation</b>		Tv-produktion	100
<b>Matematik</b>		Medier, samhälle och kommunikation 1	100	<b>Filosofi</b>	
Matematik 1b	100	<b>Psykologi</b>		Filosofi 2	50
Matematik 2b	100	Psykologi 2a	50	<b>Fotografisk bild</b>	
<b>Naturkunskap</b>		<b>Samhällsvetenskap</b>	<b>450</b>	Fotografisk bild 1	100
Naturkunskap 1b	100	<b>Geografi</b>		Fotografisk bild 2	100
<b>Religionskunskap</b>		Geografi 1	100	Fotografisk bild 3	100
Religionskunskap 1	50	<b>Historia</b>		<b>Geografi</b>	
<b>Samhällskunskap</b>		Historia 2a	100	Geografi 1	100
Samhällskunskap 1b	100	<b>Religionskunskap</b>		Geografi 2	100
<b>Svenska</b>		Religionskunskap 2	50	Geografiska informationssystem	100
Svenska 1	100	<b>Samhällskunskap</b>		<b>Grafisk kommunikation</b>	
Svenska 2	100	Samhällskunskap 2	100	Grafisk illustration	100
Svenska 3	100	Samhällskunskap 3	100	Grafisk illustration i pixelgrafik	100
<i>eller</i>		<b>Individuellt val</b>	<b>200 p</b>	Grafisk illustration i vektorgrafik	100
<b>Svenska som andraspråk</b>		<b>Gymnasiearbete</b>	<b>100 p</b>	Grafisk kommunikation 1	100
Svenska som andraspråk 1	100	<b>Programfördjupning</b>	<b>300 - 400 p</b>	Grafisk kommunikation 2	100
Svenska som andraspråk 2	100	<b>Animation</b>		Grafiska arbetsflöden och analysmodeller	100
Svenska som andraspråk 3	100	Animation 1	100	<b>Gränssnittsdesign</b>	
<b>Programgemensamma ämnen</b>	<b>300 p</b>	Animation 2	100	Gränssnittsdesign	100
<b>Filosofi</b>		<b>Bild</b>		<b>Historia</b>	
Filosofi 1	50	Bild	100	Historia 2a	100
<b>Moderna språk</b>	<b>200</b>	Bild och form 1a1	50	Historia 3	100
<b>Psykologi</b>		Bild och form 1b	100	<b>Humanistisk och samhällsvetenskaplig specialisering</b>	
Psykologi 1	50	Form	100	Humanistisk och samhällsvetenskaplig specialisering	100
<b>Inriktningar</b>	<b>350 - 450 p</b>	<b>Biologi</b>		<b>Hållbart samhälle</b>	
<b>Beteendevetenskap</b>	<b>450</b>	Biologi 1	100	Hållbart samhällsbyggande	100
<b>Ledarskap och organisation</b>		<b>Digitalt skapande</b>		Miljö- och energikunskap	100
Ledarskap och organisation	100	Digitalt skapande 1	100	Politik och hållbar utveckling	100
<b>Pedagogik</b>		Digitalt skapande 2	100	<b>Juridik</b>	
Kommunikation	100	<b>Engelska</b>		Rätten och samhället	100
<b>Psykologi</b>		Engelska 7	100	<b>Konst och kultur</b>	
Psykologi 2a	50	<b>Film- och tv-kunskap</b>		Film- och tv-kunskap	100
<b>Samhällskunskap</b>		Konstarterna och samhället	50	Kultur- och idéhistoria	100
Samhällskunskap 2	100	Samtida kulturuttryck	100	<b>Ledarskap och organisation</b>	
		<b>Ledarskap och organisation</b>		Ledarskap och organisation	100
		<b>Ljudproduktion</b>		<b>Film- och interaktiv ljudproduktion</b>	
		Film- och interaktiv ljudproduktion	100	Ljudproduktion 1	100
		Ljudproduktion 1	100		

# Samhällsvetenskapsprogrammet

Skolverket

<b>Ljudproduktion</b>		<b>Samhällskunskap</b>	
Ljudproduktion 2	100	Samhällskunskap 2	100
Radioproduktion	100	Samhällskunskap 3	100
<b>Matematik</b>		<b>Sociologi</b>	
Matematik 3b	100	Etnicitet och kulturmöten	100
Matematik 4	100	Sociologi	100
<b>Mediekommunikation</b>		Ungdomskulturer	100
Journalistik, reklam och information 1	100	<b>Svenska</b>	
Journalistik, reklam och information 2	100	Litteratur	100
Textkommunikation	100	Retorik	100
<b>Medieproduktion</b>		Skrivande	100
Medieproduktion 1	100	<b>Utställningsdesign</b>	
Medieproduktion 2	100	Utställningsdesign 1	100
<b>Medier, samhälle och kommunikation</b>		Utställningsdesign 2	100
Medier, samhälle och kommunikation 1	100	<b>Visuell kommunikation</b>	
Medier, samhälle och kommunikation 2	100	Visuell kommunikation	100
<b>Moderna språk</b>		<b>Webbteknik</b>	
Kinesiska 1	100	Webbutveckling 1	100
Kinesiska 2	100	Webbutveckling 2	100
Kinesiska 3	100		
Kinesiska 4	100		
Kinesiska 5	100		
Kinesiska 6	100		
Kinesiska 7	100		
Moderna språk 1	100		
Moderna språk 2	100		
Moderna språk 3	100		
Moderna språk 4	100		
Moderna språk 5	100		
Moderna språk 6	100		
Moderna språk 7	100		
<b>Musik</b>			
Musikproduktion 1	100		
Musikproduktion 2	100		
<b>Naturkunskap</b>			
Naturkunskap 2	100		
<b>Pedagogik</b>			
Barns lärande och växande	100		
Kommunikation	100		
Lärande och utveckling	100		
Människors miljöer	100		
Pedagogiskt ledarskap	100		
<b>Psykologi</b>			
Psykologi 2a	50		
Psykologi 2b	50		
<b>Religionskunskap</b>			
Religionskunskap 2	50		
Religionskunskap – specialisering	100		
<b>Samhällskunskap</b>			
Internationell ekonomi	100		
Internationella relationer	100		